

O SÍMBOLO DOS APÓSTOLOS

1º artigo (continuação): Criador do Céu e da Terra

A Criação.

1. Estas palavras do Símbolo "Criador do Céu e da Terra" significam que Deus tirou do nada o Céu e a Terra com tudo o que estes encerram.
2. Os homens não podem criar, porque para fazer alguma coisa do nada, é preciso ser-se onnipotente. Só Deus pode criar, porque só Deus é onnipotente.
3. Deus não era obrigado a criar o mundo; criou-o porque assim o quis.
4. Deus criou o mundo pela sua palavra, isto é, por um só acto da sua vontade.
5. As mais perfeitas criaturas de Deus são os Anjos e os homens.

Os Anjos.

6. Os anjos são puros espíritos que Deus criou para O adorarem, e executarem Suas ordens.
7. Deus criou-os em estado de Graça e de santidade, mas nem todos perseveraram nesse estado; uma parte deles revoltou-se contra Deus, perdendo a Graça por causa do seu orgulho.
8. Deus recompensou a fidelidade dos Anjos bons, confirmando-os em Graça e dando-lhes a posse da felicidade do Céu.
9. As funções dos Anjos bons são louvar a Deus e executar as suas ordens.
10. Os anjos bons, em especial os Anjos da guarda, velam por nós e protegem-nos.

11. Devemos respeitar a presença do nosso Anjo da guarda, e invocá-lo nas tentações e nos perigos.
12. Deus castigou os anjos rebeldes, expulsando-os do Céu e condenando-os ao suplício do Inferno.
13. Os anjos maus procuram arrastar-nos ao mal, porque são inimigos de Deus e inimigos da felicidade eterna que nos está prometida.
14. Deus criou o Céu e a terra em seis dias.

Explicação da Gravura.

15. Esta gravura representa a obra divina por meio de seis zonas circulares, cada uma das quais reproduz uma dos seis dias da Criação e a atitude de Deus realizando a sua obra.
16. A primeira zona representa a obra do primeiro dia, isto é, Deus criando a luz.
17. A segunda representa a obra do segundo dia, isto é, Deus criando o firmamento, e separando-o da Terra e dos Céus.
18. A terceira representa a obra do terceiro dia, isto é, Deus separando a terra das águas e mandando à terra que produzisse todas as espécies de plantas.
19. A quarta representa a obra do quarto dia, isto é, Deus criando o sol, a lua e as estrelas.
20. A quinta representa a obra do quinto dia, isto é, Deus criando as aves no espaço e os peixes na água.
21. A sexta representa a obra do sexto dia, isto é, Deus criando os animais terrestres e fazendo o homem à sua imagem e semelhança.
22. No alto da gravura, Deus descansa ao sétimo dia e consagra-o ao seu serviço. Este descanso é simbolizado pelo sol velado e pelos astros que presidem à noite, a lua e as estrelas. O triângulo formado por uma nuvem e no qual Deus descansa, significa que as três pessoas divinas cooperam, todas elas, na obra da criação. É o que estas palavras nos revelam: "Façamos o homem à nossa imagem e semelhança".

O Homem.

23. O homem é uma criatura racional, composta de alma e corpo.
24. A alma é um espírito criado à imagem de Deus para ser unido a um corpo, e que jamais morrerá.
25. A nossa alma é criada à imagem de Deus no que esta é capaz de conhecer, amar e agir livremente.
26. É certo que a nossa alma é imortal, é por isso que, depois desta vida, Deus deve na sua Justiça recompensar a virtude ou punir o vício.
27. Deus criou o primeiro homem, formando o seu corpo com terra e unindo a esse corpo uma alma que tirou do nada.
28. Para criar a primeira mulher Deus mergulhou Adão num sono misterioso, e enquanto ele dormia tirou-lhe uma costela da qual formou a primeira mulher, unindo uma alma a esse corpo.
29. O primeiro homem chamou-se Adão e a primeira mulher Eva, e deles somos todos nós descendentes; por isso, os chamamos os nossos primeiros pais. Deus colocou Adão e Eva num lugar de delícias chamado o paraíso terrestre.
